



ประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

เรื่อง ผลการพิจารณารางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์

ประเภทรางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2564 ครั้งที่ 2

ตามประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการให้รางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ประเภทรางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ลงวันที่ 12 ตุลาคม 2561 นั้น

ฝ่ายวิจัยขอประกาศรายชื่อผู้ได้รับรางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ประเภทรางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2564 ครั้งที่ 2 จำนวน 18 ผลงาน รายละเอียดตามเอกสารที่แนบท้ายประกาศนี้ โดยแบ่งรางวัลออกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

1. ประเภทที่ 1 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ ให้ได้รับเงินสนับสนุนรางวัลละ 30,000 บาท มีผู้ได้รับรางวัล จำนวน 15 ผลงาน
2. ประเภทที่ 2 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ ให้ได้รับเงินสนับสนุน รางวัลละ 15,000 บาท ไม่มีผู้เสนอขอรับรางวัล
3. ประเภทที่ 3 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติ ให้ได้รับเงินสนับสนุน รางวัลละ 5,000 บาท มีผู้ได้รับรางวัล จำนวน 3 ผลงาน

ทั้งนี้ กองคลัง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จักได้ดำเนินการโอนเงินรางวัลผ่านบัญชีธนาคารพาณิชย์ให้แก่ผู้ได้รับรางวัลต่อไป โดยจะใช้ระยะเวลาประมาณ 2 เดือน นับจากวันที่ประกาศผลการพิจารณา

ประกาศ ณ วันที่ 6 สิงหาคม พ.ศ. 2564

(ศาสตราจารย์ ดร. ทันตแพทย์หญิงศิริวรรณ สืบบุญการณ)

รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม

ปฏิบัติการแทนอธิการบดี

รางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์
ประเภทรางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2564 ครั้งที่ 2

1. ประเภทที่ 1 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ รางวัลละ 30,000 บาท จำนวน 15 ผลงาน

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้ได้รับรางวัล	หน่วยงาน	รายละเอียดการเผยแพร่
1	การสร้างสรรค์นาฏศิลป์ ชุด มทนกูปชกะ The Creation of a Dance "Mattana kupchaka"	อาจารย์ ดร. นริรัตน์ พินิจธนสาร	คณะศิลปกรรมศาสตร์	โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทาง ศิลปกรรมศาสตร์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 1 The 1st International Symposium on Creative Fine Arts (ISCFA) 2020 วันที่ 16 ธันวาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
2	ลวดลายหมี่หมี่ที่จางหาย หมายเลข 1 Moving Away from Ikat Pattern 1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิทวัน จันทร	คณะศิลปกรรมศาสตร์	โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทาง ศิลปกรรมศาสตร์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 1 The 1st International Symposium on Creative Fine Arts (ISCFA) 2020 วันที่ 16 ธันวาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
3	นมไกลโฟเซต GLYPHOSATE DAIRY MILK	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกษมทัย สิงห์อินทร์	คณะศิลปกรรมศาสตร์	โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทาง ศิลปกรรมศาสตร์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 1 The 1st International Symposium on Creative Fine Arts (ISCFA) 2020 วันที่ 16 ธันวาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
4	เฟรนช์ฟรายส์พาราควอต PARAQUAT FRENCH FRIES	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. เกษมทัย สิงห์อินทร์	คณะศิลปกรรมศาสตร์	โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทาง ศิลปกรรมศาสตร์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 1 The 1st International Symposium on Creative Fine Arts (ISCFA) 2020 วันที่ 16 ธันวาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
5	ประกายในความเสื่อมสลาย Gleaming Decay	อาจารย์ ดร. วุฒิไกร ศิริผล	คณะศิลปกรรมศาสตร์	โครงการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ทาง ศิลปกรรมศาสตร์ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 1 The 1st International Symposium on Creative Fine Arts (ISCFA) 2020 วันที่ 16 ธันวาคม 2563 มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ประเภทที่ 1 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ต่อ)

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้ได้รับรางวัล	หน่วยงาน	รายละเอียดการเผยแพร่
6	KOOP CHAIR 1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิตติพงษ์ เกียรติวิภาค	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
7	KOOP CHAIR 2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิตติพงษ์ เกียรติวิภาค	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
8	LAN CHAIR 2	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิตติพงษ์ เกียรติวิภาค	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรมอาเซียน เฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลธัญบุรี
9	I just can't whisper to you now	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรินทร์ ใจเที่ยง	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
10	การค้นพบ Discovery	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญช่วย เกิดรี	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ประเภทที่ 1 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ต่อ)

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้ได้รับรางวัล	หน่วยงาน	รายละเอียดการเผยแพร่
11	อะไรสักอย่าง Something	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญช่วย เกียรติ	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
12	Encoder/Decoder 01	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สรรพจน์ มาพบสุข	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
13	Encoder/Decoder 02	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สรรพจน์ มาพบสุข	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
14	New Normal part 1	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรีชญา เจริญเนตร	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
15	Nakhon Lampang Illustration	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรีชญา เจริญเนตร	คณะศิลปกรรมศาสตร์	International Art, Design and Architecture Exhibition 2021 วันที่ 26 มีนาคม - 2 เมษายน 2564 อาคารปฏิบัติการศิลปวัฒนธรรม อาเซียนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

2. ประเภทที่ 2 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ ให้ได้รับเงินสนับสนุนรางวัลละ 15,000 บาท ไม่มีผู้เสนอขอรับรางวัล
3. ประเภทที่ 3 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติ รางวัลละ 5,000 บาท จำนวน 3 ผลงาน

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้ได้รับรางวัล	หน่วยงาน	รายละเอียดการเผยแพร่
1	โครงการออกแบบอาคารศูนย์ชุมชนและสหกรณ์โครงการปทุมธานีโมเดล	อาจารย์ถิรวัฒน์ พิมพ์เวิน	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	นิทรรศการ สถาปัตย์นิทรรศน์ ครั้งที่ 4 ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร วันที่ 15 - 20 ธันวาคม 2563
2	โครงการปรับปรุงพื้นที่ลานด้านหลังคณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	อาจารย์ธนากร ตาระกา	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	นิทรรศการ สถาปัตย์นิทรรศน์ ครั้งที่ 4 ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร วันที่ 15 - 20 ธันวาคม 2563
3	โครงการปรับปรุงสำนักงานสำนักหอสมุด ชั้น 2 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์	อาจารย์ธนากร ตาระกา	คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	นิทรรศการ สถาปัตย์นิทรรศน์ ครั้งที่ 4 ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร วันที่ 15 - 20 ธันวาคม 2563